

天一大联考
“顶尖计划”2019 届高中毕业班第一次考试

语文·答案

(1~4 题,7~8 题,10~12 题,14 题,17~19 题,每小题 3 分)

1. 答案 D

命题透析 本题考查理解文意,筛选文中信息的能力。

思路点拨 A. 曲解原文,根据原文第一段“有着创造性的艺术呈现”可知,“在作品中对生活现实真实反映”说法不当。B. 内容颠倒,根据第二段“艺术家对历史与现实的全新视角与观照是形成文艺原创力的关键”可知,“形成文艺原创力是艺术家对历史与现实的全新视角与观照的关键”说法不当。C. 条件不全,根据原文第二段“坚定对民族、国家、时代的文化自信,并将民族的审美特性融入个人的艺术追求中,才能超越前人”可知,“就能超越前人”缺少条件。

2. 答案 B

命题透析 本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。

思路点拨 理解错误,根据第二段引用前后的内容“提升文艺原创力必须杜绝平庸,拒绝重复”“文艺创作就需要弘扬敢为人先的创新精神”可知,选项中“是为了说明文艺创新能够增强民族文化自信”说法不当。

3. 答案 B

命题透析 本题考查归纳内容要点和分析作者的观点态度的能力。

思路点拨 说法绝对化,根据第二段内容可知,要创作出精品需要几方面条件,只说一方面过于绝对化。

4. 答案 C

命题透析 本题考查理解文学作品的思想内容,分析艺术特色的能力。

思路点拨 “重在表现不同地方的人吃苦菜方法的不同”理解错误,文中写“战友们也爱吃苦菜”说明不同地方的人对苦菜都十分喜爱。

5. 命题透析 本题考查分析文章重点句子的含义的能力。

答案 ①结构内容上,承上启下,承接上文苦难中对苦菜等少时茶饭的痛苦记忆,引出下文对母亲的思念。②主旨情感上,表明作者对苦菜的喜爱和思念,对母亲的怀念和感恩。(每点 3 分。如结构上答“照应题目”、情感上答“对家庭亲情的感悟”也可给分)

6. 命题透析 本题考查探究文学作品的题目和思想意蕴的能力。

答案 ①(结构上)题目统领全篇(贯穿全文、是全文的线索)并点明主旨。②(内容上)点明文章所写主要对象和内容,苦菜与人们的关系、与“我”和母亲的关系。③(情感上)直接表明作者对苦菜、家乡、母亲的思念之情,情感真挚。(每点 2 分)

7. 答案 C

命题透析 本题考查对文本内容的理解的能力。

思路点拨 “均与上年相差 10% 以上”错,根据图表,如 2008 年与 2009 年、2011 年与 2012 年、2014 年与 2015 年等增长率相差不超过 10%。

8. 答案 D

命题透析 本题考查对材料的概括和分析的能力。

思路点拨 A.“占20%的中国留学生选择到美、加、英、澳、新等英语国家学习”错,原文指的是中国留学人员在这些英语国家“国际学生中占比都接近或超过20%”。B.“每年增长人数均超过1万人”错,图表显示2007年增长1万人。C.“最近几年持续上扬”错,图表显示2016年较上年是下降态势。

9. **命题透析** 本题考查归纳整合文章内容要点的能力。

答案 ①培养具有国际视野和竞争能力的紧缺人才和战略后备人才。②深化中外人文交流、提升国家软实力。③留学人员带回先进的科技和教育理念,缩短中国与世界的差距。④留学人员创业热情高,能推动我国战略性新兴产业发展。(每点2分,答出三点即可)

10. **答案** D

命题透析 本题重点考查文言断句的能力。

11. **答案** C

命题透析 本题重点考查理解文言实词的能力。

思路点拨 《论语》是儒家“四书”之一,不是“六经”之一,是“十三经”之一。

12. **答案** C

命题透析 本题考查筛选文中信息、归纳内容要点的能力。

思路点拨 “他以光武帝为例,为劝皇帝激励英才”说法不当,是为了让皇帝重视修德,砥砺志行。

13. **命题透析** 本题考查对文言文的理解和翻译的能力。

答案 (1)就上言得力大臣都不肯亲自承担天下大事,并且议论说:“敷衍了事的习气再次形成,是当前通病里最大的了。”(关键词“股肱”“苟且”“时病”的翻译各1分,大意2分)

(2)皇帝疑惑询问程瑀,程瑀回答说:“陛下不要问有无,只管端正行事修养德性,那么变怪异常的情况就可消除。”(关键词“第”“正”“变异”的翻译各1分,大意2分)

参考译文

程瑀,字伯宇,饶州浮梁人。年轻时在太学就有名声,考试为第一名,屡次迁官至校书郎。恰巧高丽使者回国,充任送伴使。在此之前,使者往来于江、浙之间,征调拖船的民夫,过分骚扰,有皇帝的诏令禁止。提举人船王珣录写另外的敕令,遇到逆风水浅时许可调发民夫。程瑀渡淮河,看见民夫拖船和从前一样,就弹劾王珣,王珣反奏说程瑀违抗皇帝亲笔命令。下诏命令淮南提举潘良贵核查事实,潘良贵上奏说王珣的话不真实。金人入侵,寻求可以出使的人,程瑀请求前去。没有出发,适逢钦宗即位,商议交割三镇,命令程瑀前往河东,秦桧前往河中。程瑀上奏:“臣宁愿奉命出使,不愿交割土地。”不予答复。授左正言,就上言得力大臣都不肯亲自承担天下大事,并且议论说:“敷衍了事的习气再次形成,是当前通病里最大的了。”皇帝说:“我不是不知道这些,考虑有不周到的地方,下决心实施它就会出错罢了。”程瑀说:“事情本应反复考虑,但犹豫不决,实在败坏事业功绩。”金人首领斡离不、粘罕争功,程瑀因而上言:“金兵包围我们的军事要地,几个月不能解围。不如派遣使节议和,但要谨慎诫飭边防军备,慢慢观察他们的变化。”使节未能成行。程瑀再次进言:“另外选择英俊贤士,一起商量大计。”皇帝赞许采纳他的意见。当时御史李光上言星辰变异,皇帝疑惑询问程瑀,程瑀回答说:“陛下不要问有无,只管端正行事修养德性,那么变怪异常的情况就可消除。”高宗即位,程瑀逐条上奏十四件事,都切合当时事务。为父母服丧,服丧期满,为严州知州,改为宣州,又领祠禄。不久召他到行在,授为兵部侍郎兼侍读。就议论说:“邓禹曾说‘兴旺衰败在于道德厚薄,原不论力量大小’。汉光武帝没几年就奠定国家大业,邓禹的话像符合验契。现在英俊人才满朝廷,难道没有为陛下筹划大计的,希望勉励志气就

是了。”不久迁为翊善。议论：“金人入侵，没受过一次大挫折，有轻视我朝的想法，怎能保得住不肯叛盟约。应当节省费用裁抑次要开支，正常赋税之外一毫不榨取于人民，百姓一天比一天富，军队一天比一天强，使得金人不敢窥测，这才是长久之计。”授任兵部尚书。秦桧既已主持和议，程瑀的议论不专一认为议和正确，秦桧忌恨他，改授龙图阁学士、信州知州。适逢大水灾，秦桧看见程瑀奏折，对同事说：“唐尧时的洪水，也不至于像这样。”程瑀就称病，提举江州太平兴国宫。去世，享年六十六岁。程瑀在朝廷从不诡诈欺骗，曾作《论语说》。有《奏议》六卷。

14. 答案 B

命题透析 本题考查鉴赏诗歌的表达技巧和思想情感的能力。

思路点拨 三、四两句没有交代“刺谗夫”的原因。

15. 命题透析 本题考查鉴赏诗歌蕴含的情感的能力。

答案 ①坚守正道的追求。佩剑可以使“我”去除邪心，“我心如冰”则暗含诗人对美好品格的追求。②知音稀少的感叹。由诗人“故人念我寡徒侣”一句可见知音稀少，故引剑为知己。③疾恶如仇的豪情。从“刺谗夫”以及刺而不成后的痛苦可见诗人疾恶如仇的豪情。④理想破灭的郁愤。虽能决云开天却终究躲不过共归黄泉的命运，郁愤之情跃然纸上。（每点2分，答出任意三点即可）

16. 命题透析 本题考查默写古代诗文中常见名篇名句的能力。

答案 (1)固时俗之工巧兮 偃规矩而改错 (2)无边落木萧萧下 不尽长江滚滚来 (3)祇辱于奴隶人之手 骈死于槽枥之间（每空1分）

17. 答案 C

命题透析 本题考查正确使用成语的能力。

思路点拨 “触目惊心”，看见某种严重的情况引起内心的震动。“胆战心惊”，形容非常害怕。“触目惊心”侧重看到严重情况时心里震惊，“胆战心惊”侧重在某种情况下心里害怕。根据语境应选“触目惊心”。“五光十色”，形容色彩鲜艳，式样繁多。“五颜六色”，指各种颜色。根据语境应用“五颜六色”。“为所欲为”，想怎么干就怎么干；任意行事。贬义词。“随心所欲”，一切都由着自己的心意，想怎么做就怎么做。中性词或贬义词。根据语境应选“随心所欲”。“作茧自缚”，蚕吐丝作茧，把自己包在里面，比喻做了某事，结果反而使自己受困。“自食其果”，指做了坏事，结果害了自己；自作自受。“作茧自缚”强调因为做了某事，使自己处于受困的境地，“自食其果”强调结果，做坏事后受到了惩罚。根据语境应选“自食其果”。

18. 答案 A

命题透析 本题考查语言衔接、连贯、准确表达的能力。

思路点拨 根据括号前“渔民废弃的渔网随波漂流”一句，可知句子的主语是“渔网”，而括号中句子的谓语是宾语“海豹或是海豚”发出的，该句应为使动用法，故排除C、D两项。根据文意，渔网把海豹或海豚裹挟其中，从而导致它们“身亡”，括号内所要补写的重点是“身亡”，而B项的重点是解释海豹或海豚身亡的原因，故排除B项。

19. 答案 D

命题透析 本题考查辨析病句的能力。

思路点拨 A. 主语残缺，“会随着洋流……形成一块‘垃圾大陆’”缺少主语。B. 语序不当，塑料垃圾“随着洋流汇集到大洋上的特定区域”是过程，“形成一块‘垃圾大陆’”是结果。C. 主语残缺，语序不当。“会形成……特定区域”缺少主语，另外，过程与结果顺序颠倒。

20. 命题透析 本题考查语言表达得体的能力。

答案 ①“抚养”改为“照顾”。②“家父”改为“父亲”或“爸爸”。③“含辛茹苦”改为“辛辛苦苦”。④“赞助”改为“资助”。⑤“激动”改为“感激”。(每处1分)

21. 命题透析 本题考查图文转换的能力。

答案 根据咨询、分诊建议去挂号,到相应诊室就诊。(2分)医生诊断后缴费进行化验检查、功能检查等,结果交医生诊断,或根据医嘱住院,或缴费取药、治疗后离院;(2分)如不需检查,缴费后可直接取药、治疗后离院。(2分)

22. 写作提示

试题由“三则材料”和“一个指令”构成,考生作文要注意两点:一是审视材料,把握内容,提取优良家风;二是落实任务,就其中的一种家风,表达自己的看法。

根据材料与任务要求,考生至少有三个角度可选:

(1)根据镜头一,家和万事兴。家庭和睦,是生活美满幸福的重要标志;家庭和睦,是少年成长的优良环境;家庭和睦,是家业兴旺的前提条件;家庭和睦,是新时代对家庭生活提出的要求。

(2)根据镜头二,修身以自强。父辈的荣耀,不是享受的资本。天行健,君子以自强不息。无论出身于富贵之门,还是贫穷之家,我们都没有理由拒绝自强,唯自强方能撑起自己头顶的天空,唯自强方能实现人生的价值。

(3)根据镜头三,弘扬工匠精神。执着坚守,心无旁骛地扎根于自己的事业,世事变迁,我心永恒;修己以敬,加强自身修养,保持恭敬谦逊的态度;精益求精,没有最好,只有更好,永不停留对技术进步追求的脚步。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。比如,内容上判为三类卷,其他两项只能是二、三、四类,不能判为一类。也就是说,一旦是基本符合题意,最多是40分,这就是立意定等级;最少是6分,这就是表达定高低。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

发展等级:从中学生的实际入手,不要全面。若干点突出(至少两点突出);基础等级是三等,根据文章实际打发展等级;基础满分,发展等级也可满分;只要特点突出,发展等级可打满分,基础等级可以不满;深刻(立意内容,侧重于议论文);记叙文、散文要发现亮点;我们是找优点,不是挑瑕疵;要大胆、热情地给学生发展等级打高分,对于平庸的、乏味的、无力的,一定要打低分。

注意事项:

1. 明确文体。不要死抠文体,只要能看出文体就可以。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 套作:所谓套作,即主题万能化。适当扣分。
8. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。

天一文化
TIANYI CULTURE